

## **Использование презентации на уроках**

(заседание Школы молодых педагогов)

Ключевым моментом нашей работы является ответ на вопрос: «Как подготовить качественную презентацию, которая при использовании на уроках будет способствовать лучшему восприятию и усвоению материала?» Техническая сторона подготовки презентации, связанная с работой в конкретной программе, практически не рассматривается. Почти каждый, кто имеет хотя бы минимальный опыт работы в подготовке презентаций, уже разобрался с такими моментами, как редактирование шрифта, размещение заголовков, вставка изображений. Эти навыки нарабатываются достаточно быстро. Настоящая же проблема лежит гораздо глубже.

Для начала ответим себе на вопрос: «Для чего использовать презентацию на уроках?»

Во-первых, с помощью презентации мы существенно повышаем наглядность подаваемого материала. Статистика исследований по этому вопросу такова: время на усвоение учебного материала сокращается на 40-50%, качество усвоения повышается примерно на 30-50%. Иллюстрация важнейших понятий и терминов активизирует познавательную деятельность ученика, запускает механизмы логического и образного мышления.

Во-вторых, экономим время при повторном использовании готовой презентации. Достаточно один раз продуманно и красиво оформить материал и его можно будет многократно использовать в дальнейшем.

Итак, раз ответ на поставленный вопрос «зачем?» найден, перейдем к рассмотрению основной темы.

### **Как подготовить качественную презентацию для использования на уроках?**

Чтобы сделать хорошую презентацию, надо знать, каких ошибок нужно избегать. Поэтому давайте разберемся, какие ошибки чаще всего встречаются при подготовке презентаций к урокам.

#### **1. Сплошной текст на слайде презентации**

Эта распространенная, всеми любимая ошибка встречается, пожалуй, наиболее часто. Многие ее и за ошибку-то не считают. Ну, подумаешь, весь слайд мелким текстом заполнен. Можно же его подольше на экране подержать, чтобы все прочитать успели.

Чтобы понять, в чем заключается ошибка, надо дать определение понятию «слайд». Термин «слайд» подразумевает под собой передачу информации посредством визуального образа, а разобрать мелкий шрифт на слайде порой становится очень трудной задачей.

Используйте презентации на уроках как опорный конспект, а не как исчерпывающее методическое пособие по освещаемой теме.

#### **2. Неряшливое исполнение презентации**

К этому пункту также можно отнести и орфографические ошибки, и небрежно отформатированные надписи. Обязательно нужно проверять наличие опечаток, орфографических, грамматических и стилистических ошибок. Ведь эту презентацию будут смотреть дети на уроке.

Отдельное слово стоит сказать про расстановку пробелов между словами. Несколько пробелов подряд могут сильно бросаться в глаза, особенно при выравнивании текста «по ширине». Неопрятно смотрятся случайные пробелы перед знаками препинания: точкой, двоеточием, запятой. Такие пробелы порождают эффект «убежавших» знаков препинания.

### **3. Цветовое решение презентации**

Под цветовым решением здесь подразумевается выбор и сочетание цвета текста и фона слайдов. Хорошо читаются наиболее контрастные сочетания: черный текст на белом фоне или белый текст на черном. Если Вы все же решите отступить от такого скучноватого оформления, старайтесь обеспечить гармоничное сочетание цветов. Кричащие сочетания отвлекают и мешают восприятию всего слайда. Красный цвет текста, например, допустимо использовать в качестве выделения, но в качестве основного цвета он будет «резать» глаза.

С осторожностью отнеситесь к использованию изображения в качестве фона. На пестром фоне часть текста неизбежно сольется с отдельными элементами изображения. Учащимся будет трудно воспринимать информацию при использовании такой презентации на уроке.

### **4. Отсутствие смысловой нагрузки в элементах оформления**

**Фон.** Выбранный фон перетекает от слайда к слайду и может задавать настроение всей презентации. Иногда хочется использовать фон, соответствующий тематике презентации. Но даже листок из школьной тетради в качестве фона может значительно ухудшить восприятие и частично рассеивать внимание.

Для одноцветного фона нетрудно подобрать подходящий цвет текста. Такой фон при желании можно осветлить или слегка поменять его оттенок на слайдах с фотографиями и рисунками.

**Рисунки и анимации.** Теперь несколько слов про использование рисунков и анимаций. Многие творчески увлеченные педагоги накапливают понравившиеся рисунки и анимации, чтобы потом, при удобном случае, вставить их в презентацию. При этом часто получается так, что рисунки не несут никакой смысловой нагрузки, а используются просто для украшения слайда.

Такой необоснованно размещенный элемент забирает на себя определенный процент внимания учеников. А если таких элементов в презентации 50%? Очевидно, что вся презентация в целом не будет выполнять возложенной на нее задачи — усвоения материала через визуальные образы.

**Специальные эффекты.** В презентациях к урокам в школе лучше отказаться от использования различного рода специальных эффектов. Внедрение в слайд таких «украшений» наносит ущерб наглядности материала, мешает сосредоточиться на учебном материале.

### **5. Отсутствие единого макета.**

Не слишком приятно смотреть презентацию, объекты которой свободно «гуляют» по поверхности слайдов. Заголовки, блоки, схемы, рисунки и подписи должны иметь одинаковое расстояние от края слайда. В противном случае при смене слайдов повторяющиеся структурные элементы как бы «прыгают» с места на место. Использование презентации на уроке

подразумевает конспектирование части информации со слайдов. «Прыгающий» макет в данном случае будет давать дополнительную нагрузку на глаза учащихся.

## **6. Изменение пропорции и размера рисунков.**

Порой, чтобы вставить несколько рисунков, приходится изменять их размер и пропорции относительно друг друга. Уменьшить рисунок можно всегда без проблем, а вот увеличивать нужно осторожно и не допускать ухудшения качества рисунка, размытия картинки и разбиения изображения на пиксели. Пропорции рисунков лучше менять методом обрезки ненужных краев, т.к. при произвольном масштабировании меняются и пропорции расположенных на рисунке объектов. И если для картинок с изображением природы или растений изменение пропорций не так страшно, то для фотографий людей, животных или геометрических объектов эффект растягивания или сжатия окажется слишком заметным.

Так как же подготовить действительно **хорошую презентацию для использования на уроке**? Единой формулировкой на этот вопрос ответить точно не получится. Это намного труднее, чем перечислить типичные ошибки. Придерживаясь правил в дизайне, анализируя нужность и важность каждого объекта на слайде, можно сделать интересное и осмысленное пособие.